

# **MARINA BENETTI**

**Provenienza:** Roma

**Domicilio:** Roma

**Fascia d'età:** 28/33

**Altezza:** 1.60

**Capelli** castani

**Occhi** marroni

## **FORMAZIONE**

2022 Laboratorio diretto da Andrea Pangallo presso La Scaletta

2021-2023 Studio e approfondimento del metodo Stanislavskij e Strasberg presso CM Teatro

2021 Laboratorio diretto da Daniele Parisi presso La Scaletta

2021 Workshop intensivo diretto da Daniele Parisi presso La Scaletta

2021 Workshop intensivo diretto da Federica Santoro presso La Scaletta

2019 Laboratorio diretto da Fabiana Iacozilli presso La Scaletta

2018 Partecipazione al Red Fest

2014-2017 Mario Pizzuti – ‘palestra degli attori’

2013 Bernard Hiller masterclass

2013 intensivo di training teatrale diretto da Manrico Gammarota

2011-2012 Scuola di recitazione cinematografica Jenny Tamburi -  
(insegnanti: Giampiero Rappa, Gianluca Greco, Pino Pellegrino,  
Manuela Boccanera, Mirta Pepe, Nadia Baldi,  
Franca Abate)

stage con i registi: Alexis Sweet, Alessandro Celli, Ivano De Matteo e

con i casting director: Laura Muccino,

Giorgio Melidoni, Elisabetta Curcio

2010-2011 Corso di recitazione diretto da Beatrice Bracco

## **TELEVISIONE**

2021 Docufiction RAI “I nuovi eroi”

2012 “RIS ROMA 3” regia di Francesco Micciché

2009 “Distretto di polizia 9” regia di Alberto Ferrari

2009 “Tutta la verità” regia di Cinzia Th Torrini

## **PUBBLICITA’**

2018 Cornetti Bauli

2014 Barilla sughi

2012 “canone RAI” regia di Matteo Pellegrini

### **CORTOMETRAGGI**

2018 Cleto – Regia di Leonardo Brindelli

2018 Anna non Anna - regia di Gianluca Sordi

2017 Domani si vota – Regia di Federico Palmieri

2016 Promo “Cam as you are” - regia di Mauro Uzzeo

2016 “Fruscio” - di Riccardo Federico

2013 “libri in corto”

### **TEATRO**

2023 “L’altro figlio” di Luigi Pirandello, regia di Marcello Amici

2023 “Sgombero” monologo di Luigi Pirandello, regia di Marcello Amici

2023 reading teatrale “Malala” per “il carnevale dei diritti” scritto e diretto da Nicola Pagano 2023 “il canto di Natale” adattamento e regia di Cesare Cesarini

2023 “La morsa” di Luigi Pirandello, regia di Cesare Cesarini

2022 "Sei personaggi in cerca di autore" di Luigi Pirandello, regia di Marcello Amici nel ruolo della figliastra

2022 "Le donne di buon umore" di C. Goldoni, regia di Massimiliano Milesi presso teatro Tor di Nona

2021 Atti unici “La Giara” e “Il figlio cambiato” di Luigi Pirandello, regia di Marcello Amici 2021 “Così è se vi pare” di Luigi Pirandello, regia di Marcello Amici

2019 “2 amiche” - complesso Palapartenope, rassegna controvento scritto e diretto da Paolo T. Tambasco

2019 “2 amiche” - teatro argot, rassegna over, emergenze teatrali - scritto e diretto da Paolo T. Tambasco

2016 “Esperimento 13” scritto e diretto da Massimo Izzo

2016 “Mandarini per merenda” scritto e diretto da Carolina Germini

2015 “Professione: separata” scritto e diretto da Salvatore Scirè

2014 “Senza pelle” scritto e diretto da Diego Mongardini, in scena al Roma Fringe festival (17, 18, 19 giugno 2014)

### **VIDEO MUSICALI**

2015 protagonista in FINAL STORY-EMPIRE

